VIAJES PARA CUANDO SE



COORDENADAS



Lecciones culturales desde la crisis

Tras la orden del cierre de museos en el país, muchos de ellos anunciaron visitas virtuales a sus salas: poquisimos lo consiguieron, debido -quizá-al poco apoyo económico que reciben para tener la tecnología necesaria para hacer realidad estas ambiciones. Pero entre quienes lo lograron de mejor manera está el Palacio de Bellas Artes, que desde antes ya habia apostado por tener en su sitio una opción de visita virtual 360. El material es impecable y permite distrutar los murales de Diego Rivera, David Alfaro Sigueiros, Rufino

Tamayo, José González Camarena, Roberto Montenegro y Manuel Rodríguez Lozano, guizá con mucha más meticulosidad de la que uno dedica en una visita en vivo. Pero fuera de eso, hay un gran hueco digital considerando que somos uno de los países con más museos en el mundo. Quizá un buen resultado de este período crítico implique replantear las visitas a los museos y la existencia de sus páginas web no solo como un cúmulo de información sino como extensión real de sus posibilidades experienciales.

co recorridos figitales 360 de alacio de Bella: rtes son de los rejores logrado ata crisis podri norementar la i ersión en estas uevas visa de arbición.

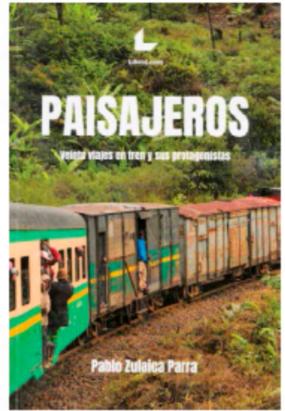
a neurodiversidad es un término que scucharemos cad rez más. La crestivi fad deade la persectiva de mentes eon cloe eatnitei innique cená.



Inclusión es belleza

Toda agencia creativa busca equipos diversos que aporten distintos bagajes culturales, ideas y perspectivas. Desde 2013, cuando nació en Barcelona, La casa de Carlota & Friends Inició la búsqueda de creativos tomando en cuenta a un sector de la población no considerado. Así descubrieron increíbles talentos que hoy conforman el 50% de sus equipos. Tienen sindrome de Down o autismo y ven lo que una mente convencional pasaría por alto y hoy son parte de un proyecto neurodiverso que permite la expansión de la creatividad. La casa de Carlota & Friends, reconocida por la ONU como una de las empresas más incluyentes del mundo, con sedes en Sevilla, España; Medellin, Colombia, y Sao Paulo, Brasil, este año se instala en Cludad de México en un periodo crítico del que seguramente encontrarán. grandes perspectivas y oportunidades (@lacasadecarlota_mx).

Neinte crónicas para que,



Cuando salgamos de esta

Nada dura para siempre, y en cuanto todos podamos salir de casa con tranquilidad, qué mejor que un escape a un spa. Amomoxiti, en Tepozitán, es una gran opción para consentirse en silencio, rodearse de verdor y curar el cuerpo y el espíritu tras semanas y semanas de estrés y ansiedad. Además de masajes hay baños de temazoal, que pueden -si así se desea- transformarse en un ceremonial de intenciones, también hay limpias energéticas y otros rituales prehispánicos que invitan a la reconexión con uno mismo y con el enforno. Es posible visitar solo el spa, pero para asegurar el descanso merecido vale la pena hospedarse en el hotel homónimo, amomortil com

ana relaiarte y econectarte o i entorno, Amonortii tambiilm frece clases d ee Japol anipo iones de yoga, aminetas por a montaña y editación.

#VIAJASINSALIRDECASA

Días en tren

A lo largo de 20 crónicas, acompañamos a Pablo Zulaica a recorrer el mundo en tren, una de sus obsesiones de toda la vida. Trayectos por Jordania, India, Sicilia, México, California, Guatemala, Patagonia, Rusia o irán le permiten al autor viajar con paso lento y minucioso y, al hacerio, nos recuerda que el planeta hoy, más que nunca nos pide que lo recorramos así: sin depredario, prestando atención no solo a la tierra y a su gente, sino a la historia, la geopolitica, la economía y la cultura que hay detrás de cada metro cuadrado de mundo. El viaje como búsqueda y comunión, nunca como satsifacción inmediata y computsiva. - Claudia Muzzi Palsajoros, Abros.com, 2019

ando podamos viajar de nue seamos mejores viajeros.

MONTERREY

Silencio y nada más

Una de las lecciones aprendidas en esta época es la de la importancia de la reflexión, del tiempo para uno mismo como única herramienta para crecer y para crear. Con el fin de impuisar esto, el Tecnológico de Monterrey creó para sus alumnos del campus de la capital de Nuevo León un espacio en el que no hay nada que hacer más que meditar. El proyecto estuyo a cargo del arquitecto Alberto Kalach, y tiene como única finalidad ofrecer un respiro, un lugar rodeado de naturaleza con colores neutros que, en palabras de Kalach, es una combinación de un laboratorio y un invernadero. Espacio de Reflexión, como se llama este inmueble, es parte de Distrito-Tec, una zona de innovación de la conocida universidad ubicado al sur de Monterrey que apuesta por la regeneración urbana y por la creación de los espacios de convivencia del futuro (distritatec.ttesm.mx).





lúnico propósito de este especio es que os estudiantes tengan un lugar para hacer na pausa y meditar en silencio.

36 NATIONAL GEOGRAPHIC TRAVELER - MAYO / JUNIO DE 2020 COORDENADAS 37